

VÁNOCE ZA ČASŮ NAŠICH PRABABIČEK

aneb Jak se v Čechách strašivalo



Scénář, výprava a scutky: Studio dell' arte

Studio dell'arte je velmi flexibilní divadelní soubor, který se pohybuje na pomezí scutkového či alternativního divadla a činohry

Režie: Kateřina Melencová

Hrají: Stanislava Kečvarová, Sylva Malinková

Věková kategorie: děti (5 – 11 let) i dospělí, co nestárnou.

Děti do 5 let v doprovodu dospělého.

Předvánoční čas byl odedávna nejtajemnějším obdobím roku, opředeným starými pohanskými zvyky a pověrami. Ztěchto starých obyčejů dnes známe už jen zlomek. A proto chceme naším divadelním představením připomenout dětem, jak to vypadalo v adventním čase za dob našich prababiček, kdy místo nahlížení do výkladních skříní nahlíželi lidé do studánek, aby tam spatřili svou budoucnost, kdy místo televizorů pozorovali dění v přirodě, aby se dozvěděli, jaká bude v příštím roce úroda, kdy děti netrpělivě, ale i se strachem, vyhlížely z oken adventní strašidla...

V našem divadelním představení se děti a nejenom ony leccos dozvědí, nahlédnou do své budoucnosti při odslívání vosku či házení pantoflem, a až přijdou opravdové Barbory se svým „mulise, mulise, mulise“ nebo Lucie s velkými zobáky, budou se, možná, i trochu bát... Ambrože budou jistě z bezpečné vzdálenosti skádlit hlasným a veselým pckřikováním. Co kdyby někoho opravdu strčil do velkého pytle? Setva odejdou dávná strašidla, nastává v našem představení čas vánoční, kdy s dětmi postavíme Betlém z scutek, zazpíváme koledy a vzpomeneme další krásné štědrovečerní zvyky, to aby dávné časy našich prababiček znovu ožily...

**Modrava, Spolkový dům (vedle OÚ), sobota 17. 12. 2011,
15 h**

Vstupné zdarma